

## **Stéphanie GOUILLY**

Après un premier prix de contrebasse au C.N.R. de Reims et une licence de musicologie à la Sorbonne, Stéphanie Gouilly se dirige vers le chant et obtient une médaille d'or à l'unanimité avec les félicitations du jury à Arras. Elle continue de se perfectionner et d'approfondir son répertoire auprès de Daniel Ottevaere. Elle entre dans sa classe à l'École Normale de Musique de Paris, ainsi que dans les classes de scène (Mireille Larroche) et d'étude de rôles (Jean-Philippe Lafont et Nina Uhari) et obtient le Diplôme Supérieur de Concertiste en avril 2008.

Du baroque au 20<sup>e</sup> siècle, son répertoire se veut éclectique (opéra, opérette, mélodie, lied, oratorio). Lauréate de plusieurs concours internationaux (Grand Prix de la Ville de Marseille et le Prix du Public au Concours International d'Opérettes de la ville de Marseille, le Premier Prix à l'unanimité dans la catégorie Opérette au Concours National de Chant Lyrique de Béziers et est lauréate du Concours International de Chant de Marmande), elle se produit à la scène et en récital (Paris, Bruxelles, Montpellier, Clermont-Ferrand, Lille...).

En 2007-2008, elle est Adèle dans "La chauve-souris" de Johann Strauss, la Princesse Hélène dans "Rêve de valse" d'Oscar Straus, Louise dans "Les mousquetaires au couvent" de Louis Varney, Mimi dans "La route fleurie" de Francis Lopez, Parthénis dans "La belle Hélène" de Jacques Offenbach. En 2009, elle tiendra le rôle de l'Amour dans "Orphée et Eurydice" de Glück, sous la direction de Gérard Cogne, à Clermont-Ferrand. Elle est invitée sur France Musique dans l'émission "Dans la cour des grands".

## **Jean-Christophe RIGAUD**

Diplômé des classes de piano et solfège des Conservatoires de Lille et de Roubaix, il est aussi titulaire d'une licence en musicologie et d'un C.A.P.E.S. d'éducation musicale et de «chant choral». Pour Lille 2004, il crée OFFENBACH STORY et PASSION OPERA TANGO. Il est aussi le pianiste de BARBARA PASSION, spectacle labellisé par le Conseil Général et le directeur artistique de «Berlin Paris Broadway», du «Trio bel Canto» et de «Portraits de femmes» également labellisé. Il accompagne de nombreux chanteurs français et plus dernièrement Barbara Ducret (Révélation jeune talent aux Victoires de la musique 2004) avec qui il donnera prochainement de nombreux récitals à Lille, Saint-Omer, Marcq-en-Baroeul et Étretat. Il participe à un spectacle de chansons françaises, « Du côté de Saint-Germain », avec Catherine Dujardin et est engagé pour les saisons 2007 et 2008 au Festival VOLCADIVA avec Stéphanie GOUILLY. C'est avec elle qu'en 2009 il sera en récital au célèbre conservatoire de Moscou.